

Thème 1 : L'Europe, théâtre majeur des guerres totales

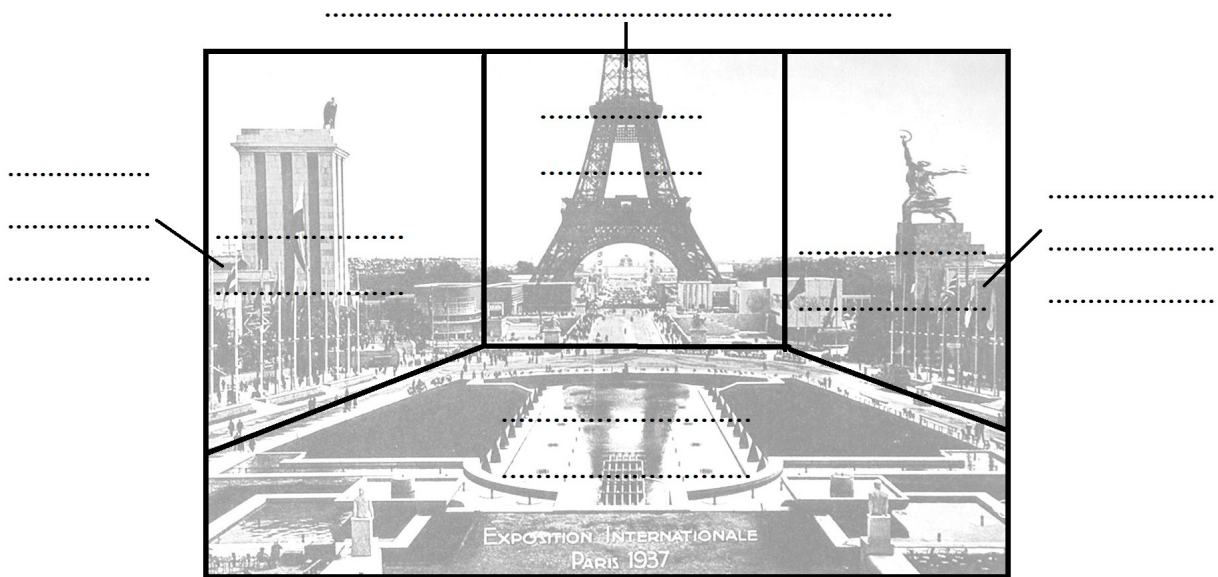
Démocraties fragilisées et expériences totalitaires

1 L'exposition internationale de 1937 à Paris

A partir de la carte postale projetée et de l'extrait vidéo, répondez aux questions :

- 1) Dans l'extrait vidéo, qu'espère le ministre de l'Économie concernant les relations entre l'Allemagne et la France ?
- 2) Combien de ministres français viennent inaugurer le pavillon de l'URSS ?
- 3) Quel autre pavillon est présenté dans cet extrait ?
- 4) Remplissez le schéma de la carte postale avec les mots suivants :

Pavillon soviétique / Symbole de la démocratie / Symbole du nazisme / Tour Eiffel / Pavillon allemand / Jardins du Trocadéro / Symbole du communisme

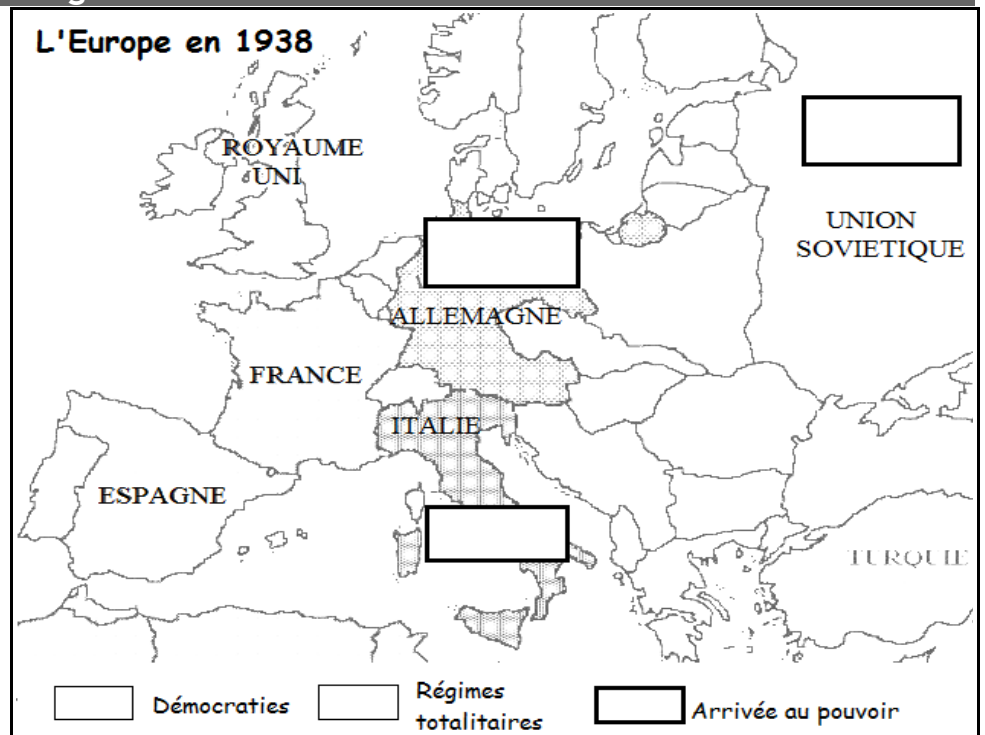


2 L'Europe de l'entre-deux guerres

A partir de votre manuel p. 64-65

Sur la carte ci-contre,

- 1) Coloriez
 - en vert les démocraties
 - en marron les régimes totalitaires
- 2) Notez dans les cadres le nom du chef du régime totalitaire et la date de son arrivée au pouvoir.
- 3) Complétez la légende.



3 La crise économique allemande

Des enfants en Allemagne en 1930

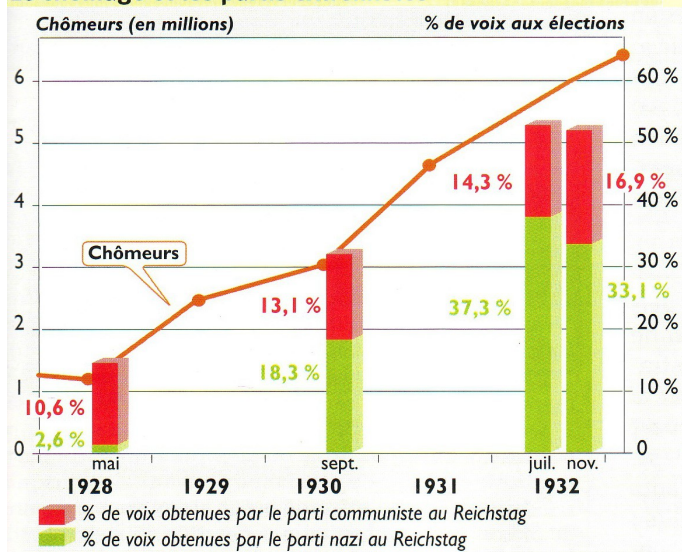


- 1) Quelle est la nature de ce document ?
-
- 2) Où et quand ce document a-t-il été pris ?
-
- 3) Que font les enfants ici ?
-
-
- 4) Que vous reste-t-il à savoir sur cette photographie ?
-
-

A partir de l'extrait vidéo, remplissez le schéma ci-dessous avec les mots suivants :

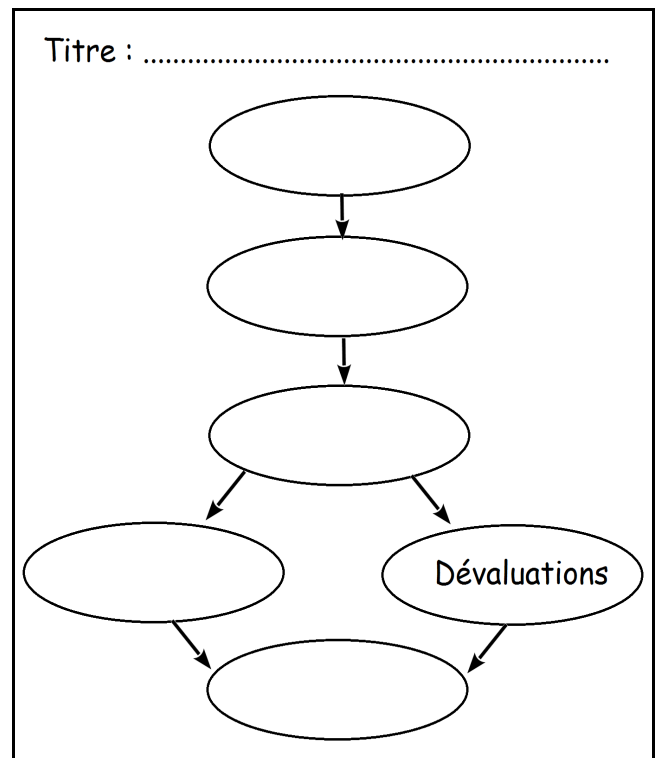
Trop de stocks / Crise sociale / Krach boursier / Spéculations / Chômage

Le chômage et les partis extrémistes



(Aide : Le Reichstag est l'assemblée allemande)

- 1) Que représente la courbe de ce graphique ?
-
- 2) Que représentent les colonnes ?
-
- 3) Quel est le pourcentage de voix du parti nazi en 1928 ?
- 4) De combien est-il en novembre 1932 ?
- 5) Situez la crise économique vue précédemment sur cette courbe en y faisant une croix rouge.
- 6) Si on regarde son évolution, qu'est-ce que ce graphique nous apprend ?
-
-



4 Vivre sous des régimes totalitaires



Bertolt Brecht est un dramaturge (écrivain et metteur en scène de théâtre) allemand qui se fait connaître dès les années 20 grâce à des pièces engagées en faveur du communisme. Quand Hitler arrive au pouvoir en 1933, il est obligé de fuir d'Allemagne. Entre 1935 et 1938, il écrit *Grand Peur* et *Misère du III^e Reich*. Cette pièce de théâtre - inspirée de faits réels - qui présente des moments de la vie quotidienne en Allemagne nazie.

1) Présentez ce document :

.....
.....
.....

2) Qui sont les deux personnages ?

.....

3) Quels personnages ne sont pas présents sur scène ?

4) Qu'est-il arrivé au voisin ?

.....

5) Pourquoi ?

.....

6) Quel est le rôle du couple dans cette affaire ?

.....

7) Parmi la liste suivante, cochez les sentiments que pourraient éprouver le couple :

◇ culpabilité ◇ soulagement ◇ inquiétude ◇ peur

8) Que ressentez-vous face à cette saynète ?

.....

.....

.....

.....

2. LA DELATION

Voici le délateur, il vient de creuser sa fosse au voisin
Mais il sait bien qu'il est connu.
Et si la rue gardait mémoire ?
Il dort très mal : dans cette histoire,
Le dernier jour n'est pas venu.

Breslau, 1933. Un appartement de petits bourgeois. Une femme et un homme, debout à la porte, écoutent. Ils sont très pâles.

LA FEMME : Maintenant ils sont en bas.

L'HOMME : Pas encore.

LA FEMME : Ils ont cassé la rampe. Quand ils l'ont sorti de chez lui, ils le traînaient. Il était déjà sans connaissance.

L'HOMME : J'ai simplement dit que ce n'était pas chez nous qu'on écoutait à la radio les émissions étrangères.

LA FEMME : Tu n'as pas dit que ça.

L'HOMME : Je n'ai rien dit d'autre.

LA FEMME : Ne me regarde pas comme ça. Si tu n'as rien dit d'autre, tu n'as rien dit d'autre.

L'HOMME : C'est aussi mon avis.

LA FEMME : Pourquoi ne vas-tu pas à la police déclarer qu'il n'y avait pas de réunion chez eux le samedi ?

L'HOMME : Je n'irai pas à la police. Ils l'ont traité d'une façon... de vraies brutes !

LA FEMME : Il ne l'a pas volé. Pourquoi s'occupe-t-il de politique ?

L'HOMME : Mais ils n'avaient pas besoin de lui déchirer sa veste.

LA FEMME : Sa veste n'a rien à faire là-dedans.

L'HOMME : Ils n'avaient pas besoin de la déchirer.

5 Une politique autoritaire

A partir de l'extrait d'Apocalypse, corrigez ce texte dans lequel se sont glissées 6 erreurs.

Dans les années 1920, Staline a des difficultés pour s'imposer comme chef de l'Allemagne. Il poursuit ses ennemis à l'aide de sa police politique. Il lance un plan triennal qui a pour but de rattraper le retard agricole du pays. Les paysans sont forcés à vivre séparés dans des kolkhozes (fermes gérées par l'État). La plupart des paysans accepte la collectivisation des terres. Ils sont poursuivis par Staline qui veut imposer sa politique par tous les moyens. On encourage la relation, comme l'exemple d'Olga Balykina qui dénonce ses parents et est acclamée comme une héroïne.

- | | |
|---------|--------|
| 1 | 4..... |
| 2..... | 5..... |
| 3..... | 6..... |

6 Le Front Populaire en France, une alternative ?

A partir de votre manuel p. 72-73, répondez aux questions suivantes :

1) Que se passe-t-il le 6 février 1934 ?

.....

2) Quels sont les trois partis qui composent le Front Populaire ?

.....

3) A quelles élections le Front Populaire est-il élu ?

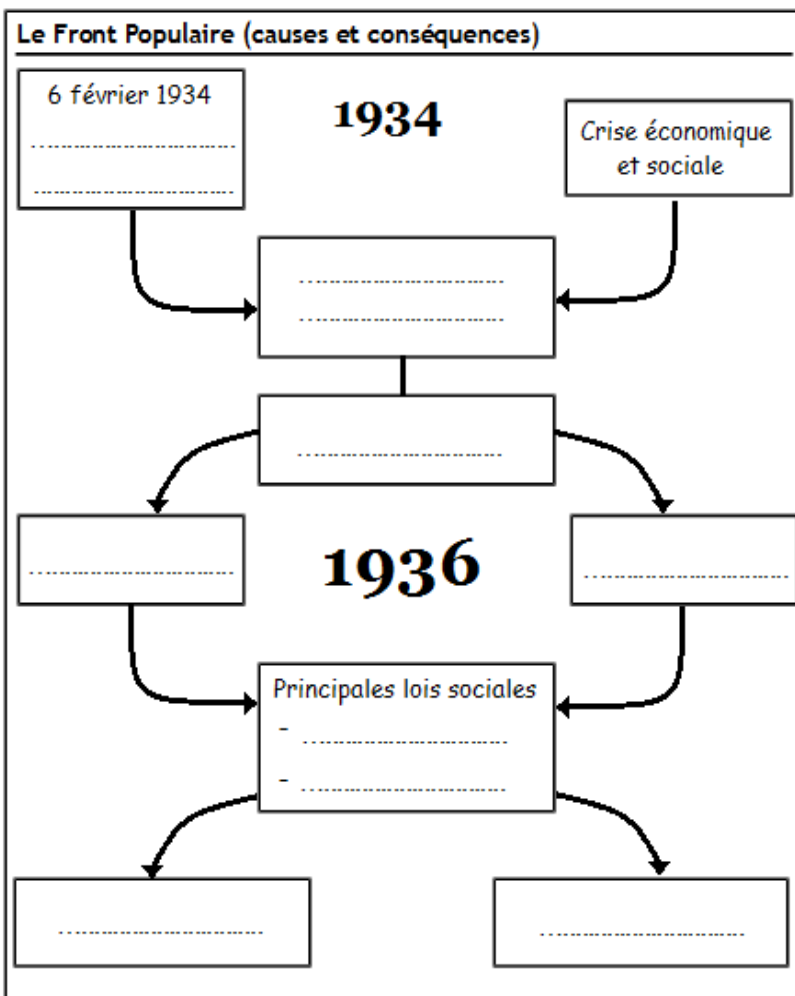
.....

4) Pourquoi les ouvriers se mettent-ils en grève ?

.....

5) Quelle est la grande nouveauté pour ces ouvriers ?

.....



7) Remplissez le schéma avec les mots suivants : création du FP / Avancée sociale / Blum au pouvoir / Élections / Critiques / Grèves / Congés payés / Manifestation des Ligues / Semaine de 40h