



Thème 2 : Les mobilités humaines transnationales
Un monde de migrants

1 Imagine all the people

A partir du document projeté (des touristes à Melilla), répondez aux questions.

1) Qui sont les personnages sur cette photographie ?

2) Que font-elles ?

3) Que regardent-elles ?

4) Imaginez ce que la deuxième pourrait regarder.....

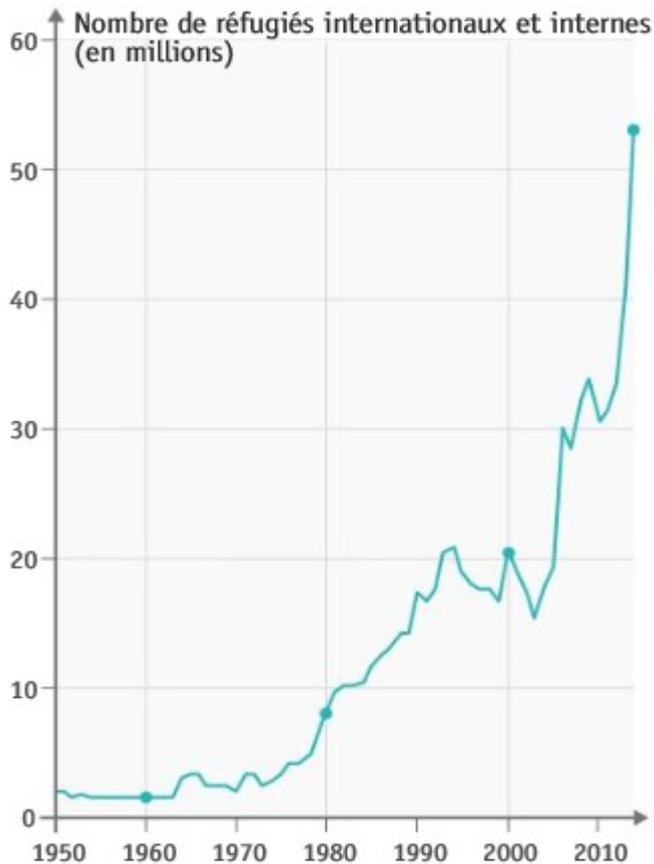
.....

Ensemble : Que regarde-t-elle vraiment ?

.....

2 La parole aux chiffres

A partir du document suivant, répondez aux questions.



Source : HCR, 2015.

1) Quelle est la nature de ce document ?

2) Quelle est l'information qu'il donne ?

3) Quelle est la source de ces chiffres ?

4) De quand date-t-il ?

5) En 2015, de combien était le nombre de réfugiés internationaux et internes dans le monde ?

6) Faîtes une croix à la date clef depuis laquelle le nombre de réfugiés augmente fortement.

3 Mise au point de vocabulaire

Migrer	
Émigrer	
Immigrer	

4 Pourquoi migrer ?

A partir des deux groupes de documents, trouvez les raisons qui peuvent pousser des gens à quitter leur pays pour un autre. Écrivez un texte qui présente chacun des deux personnages et qui résume leurs raisons de migrer.

Document 1 : Malou, une migrante domestique

« Malou 45 ans, originaire de Manille, aînée d'une famille de 4 enfants, est partie une première fois en 1988 car le revenu familial (le père étant gravement malade) était grandement réduit. Pour faire face aux dépenses de santé, Malou "s'est sacrifiée" et a fait le choix de la migration. Grâce à une agence de recrutement, elle s'est engagée comme travailleuse domestique à Dubaï où elle gagnait environ 180 euros par mois, sans jour de congé. Elle s'occupait des tâches ménagères, de la cuisine et des enfants, entre 6 h et 23 h. Elle a envoyé tout son salaire à sa famille pendant six ans. À la fin du séjour, elle s'est mariée avec Juan avec qui elle a fondé, de retour à Manille, une famille de 3 enfants. Très vite, les recettes du ménage n'ont plus suffi. Malou est repartie, cette fois à Riyad comme travailleuse domestique, entre 1998 et 2010. Après s'être sacrifiée pour ses parents, elle s'est sacrifiée pour ses enfants. »

D'après un article de Julien Debonneville, revue *Moussons*, n° 26, 2015.



Document 2 : Femmes, migrations et travail aux Philippines

160 000 Philippines travaillent comme employées de maison, du Canada à Hong Kong, en passant par le Moyen-Orient. Depuis 2006, le Tesda (une agence gouvernementale) propose des formations gratuites aux femmes, leur apprenant à faire un lit, à cuisiner, à dresser la table, à laver, à repasser ou à s'occuper des animaux domestiques.

Pour vous aider, vous pouvez

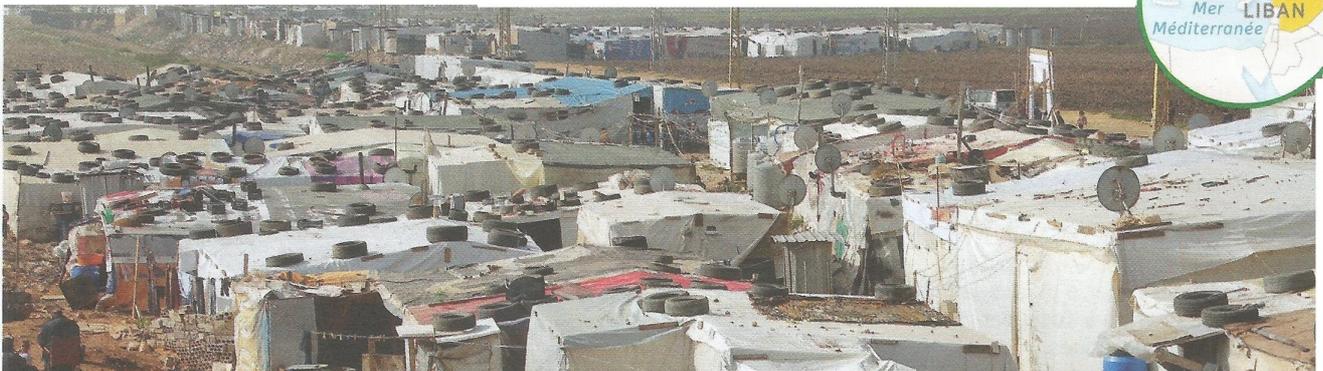
- souligner des passages importants dans les textes
- localiser les endroits où se passent les migrations
- demander des informations supplémentaires à votre professeur.

Votre travail devra faire minimum 10 lignes et être rédigé de manière claire et lisible

Document 1 : Le parcours de Rami, un réfugié syrien

« Je m'appelle Rami et j'aurai 18 ans dans quatre mois. Je viens de Damas, la capitale syrienne. J'ai quitté ma famille pour une nouvelle vie. Mes parents m'ont donné toutes leurs économies, soit près de 3 000 dollars, pour m'assurer un avenir loin de la guerre civile qui fait rage en Syrie. Il y a quelques semaines, j'étais encore au lycée. Je me suis rendu en voiture jusqu'à la frontière libano-syrienne, dont le passage s'est avéré très dangereux et coûteux. De Beyrouth, je suis arrivé en Turquie où je suis monté dans une barque qui m'a emmené sur l'île grecque de Kos. Nous étions vingt alors qu'elle ne devait en contenir que cinq. On nous a ensuite parqués dans un train pour la frontière serbe. Quand nous sommes arrivés, 2 000 personnes attendaient déjà de pouvoir entrer en Serbie. Tout ce que je veux, c'est rejoindre l'Allemagne. »

D'après un article de l'association CARE, posté sur *europa.eu*, 25 septembre 2015.



Document 2 : Un camp de réfugiés syriens au Liban

5 Carte en mains

A partir de votre manuel p. 239, complétez cette carte en respectant les consignes.

Titre :



Légende :

1, Le monde entier touché par les migrations

Principaux lieux départ des migrants
Principaux espaces d'accueil des migrants
Espaces d'accueil secondaires

2, Les populations touchées par les migrations

Migrants qualifiés
Migrants peu ou pas qualifiés

- 1) Donnez un titre à ce planisphère (en noir)
- 2) Entourez en vert les principales zones de départ des migrants
- 3) Signalez, par un triangle rouge les deux principaux espaces d'accueil des migrants dans le monde.
- 4) Signalez par un triangle orange deux espaces d'accueil moins important.
- 5) Retracez avec des flèches rouges les trajets des migrants qualifiés.
- 6) Retracez avec des flèches oranges les trajets des migrants peu ou pas qualifiés.
- 7) Complétez la légende de ce planisphère.
- 8) De quel genre de pays partent ou arrivent principalement les migrants.

Départ •

Arrivée•

• Pays développés

• Pays en développement

6 Etre réfugié aujourd'hui, l'exemple de la Jungle de Calais

La « Jungle de Calais » est le nom donné au bidonville dans lequel les migrants se sont progressivement installés au cours des années 2010. Au plus fort, ce camp pouvait contenir jusqu'à 10 000 personnes. Il a été démantelé fin 2016.



Ce court métrage aborde la question des réfugiés à Calais à travers leur regard.

A partir du visionnage du court métrage, répondez aux questions suivantes :

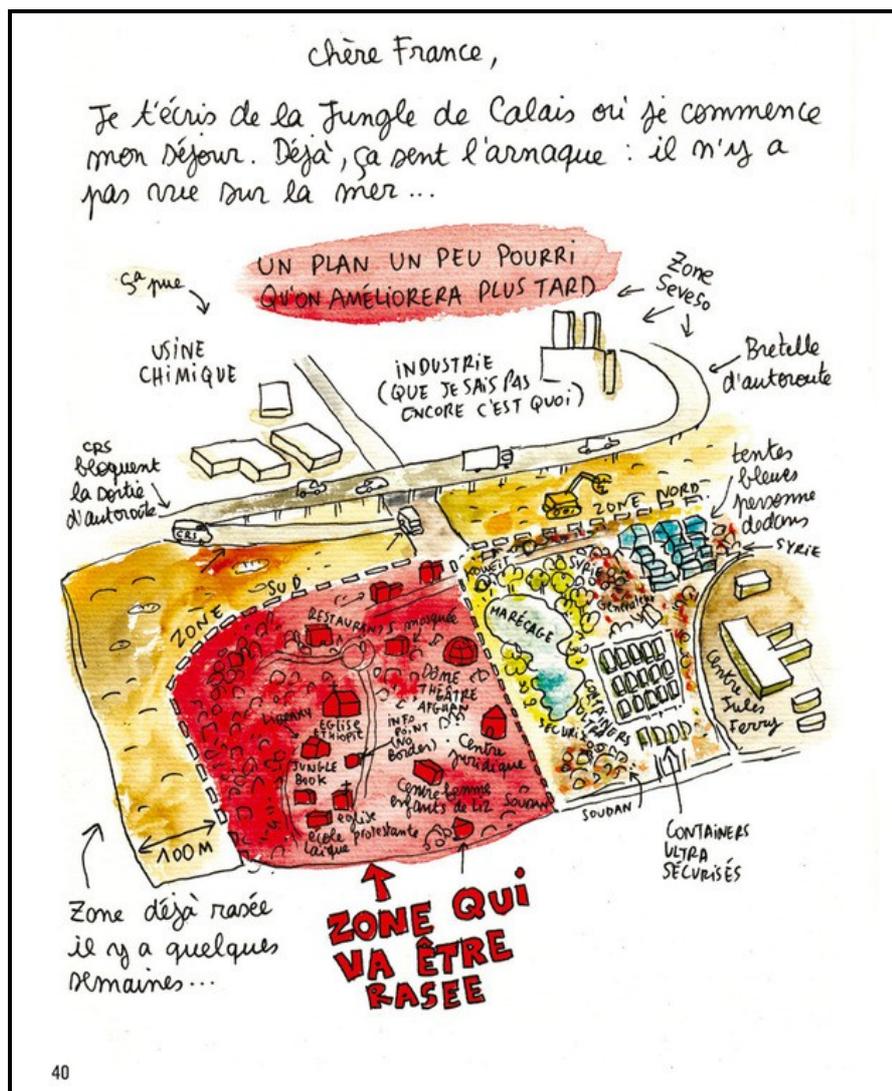
1) Quelle est la raison pour laquelle le personnage principal est parti de chez lui ?

2) Que fait-il à Calais ?

3) Quelles sont les conditions de vie des migrants dans la Jungle de Calais ?.....

4) Quel est l'attitude de certains Calaisiens face à eux selon ce film ?.....

5) Quelle est, selon vous, l'intention de l'auteur de ce court-métrage ?



6) A votre avis, pourquoi ce titre ? Quel est le rapport entre la réalité et les raisons de la migration

Doc. 2 : La jungle de Calais dessinée par des auteures françaises

Bouagga Y. et Mandel L., *Les nouvelles de la jungle de Calais*, 2017

A partir de l'observation du

document 2, répondez aux questions suivantes :

1) Où est localisée la « Jungle » ? Quels sont les problèmes de cette localisation ?.....

.....

2) Comment est organisée la zone Sud ?

.....

3) En vous appuyant sur ce dessin et sur le court-métrage, quelle semble être l'attitude de l'État vis-à-vis de la « Jungle » ? Dans quel registre cela est montré par les deux documents (humour, tragique, neutre...) ?

.....

.....

Doc. 3 : La présence des migrants, une source de tensions

« Dimanche, plusieurs centaines de personnes se sont rassemblées devant la mairie à l'appel d'un collectif baptisé "Sauvons Calais". Cette association [...] était venue dénoncer la présence de migrants, à coups de pancartes où était inscrit : "Foutons-les dehors". À quelques centaines de mètres de là, un autre rassemblement, pro-migrant cette fois-ci, était organisé. De nombreux clandestins étaient venus, eux aussi, crier leur fatigue et leur désespoir.

"Nous voulons dire aux habitants de Calais : 'N'ayez pas peur de nous ! Nous ne sommes pas des criminels, nous ne voulons pas de problèmes", a confié Adam, un migrant soudanais à France 24. [...]

La violence est partout. Elle a même gagné certains habitants. Plusieurs associations pro-migrants dénoncent ainsi des méfaits commis par les Calaisiens eux-mêmes. [...]

Les brutalités concernent aussi les migrants entre eux. Pendant la période estivale 2014, de vives tensions, accentuées par l'évacuation par la police des principaux campements de la ville, ont dégénéré en rixes. La cause de ces bagarres est souvent la même : les migrants se disputent des parkings proches du port, où ils tentent chaque nuit de monter dans des camions en partance pour l'Angleterre. »

France 24, 8 septembre 2014

1) Dans ce texte, soulignez les acteurs qui sont au cœur de ces tensions (les subissent ou les provoquent)

2) Quelles en sont les raisons ?

- pour les anti-migrants :

- pour les pro-migrants :

- pour les migrants eux-mêmes :