



## Thème 2 : Les mobilités humaines transnationales Un monde de migrants

### 1. - Analyser et comprendre des documents : des témoignages

#### Témoignage 1 : Ismaël Hajji Le footballeur des Lilas (Témoignage recueilli en septembre 2004)

Je suis né le 21 décembre 1956, dans un village du sud du Maroc, Tefret. C'est dans le petit Atlas, à 100 km après Tiznit. On est des Berbères. Dans la famille, on est cinq sœurs et quatre frères et je suis le deuxième. Mon père travaille toujours, il est menuisier, et aussi agriculteur. Il cultive un peu de tout, surtout du blé, et puis des légumes, sur les terres qu'il a héritées de son père. Quand il n'y a pas de travail aux champs, il fabrique des meubles, des fenêtres, des portes. Mais aujourd'hui, c'est nous, les enfants, qui l'aidons pour vivre. De la famille, je suis le seul à être venu en France. Au village, il reste seulement une sœur et mon père. Tous les autres sont dispersés au Maroc.

Dans mon village, c'est comme ici dans les campagnes, c'est comme partout. La plupart des jeunes partent à 15 ou 16 ans, pour continuer leurs études ou pour travailler, et il y a trente ans, c'était pareil. Moi, je suis allé à Casa dès l'âge de 9 ans. Je vivais chez une tante, avec mes cousins, et j'allais à l'école. Chez elle, j'étais bien. Mais je n'aimais pas les études. Je regrette, maintenant, c'est pour ça que mes enfants, je les pousse à aller le plus loin possible. J'ai arrêté l'école à 15 ans, à peu près. Au début, j'ai trouvé un boulot dans une petite fabrique de peinture. Quand je ne travaillais pas, je jouais au football. Mon rêve, c'était ça. Je voulais devenir un grand sportif. J'avais commencé en ville, avec les copains de la rue, et puis dans un club organisé. Mais à force de regarder les matchs à la télé française, j'ai eu envie d'aller en France. Quand je me suis décidé, j'avais 20 ans tout juste. Je suis parti seul, comme un aventurier. Je me suis dit : "Je vais tenter ma chance, et puis si ça va pas, je reviens". Finalement, je suis resté. J'ai atterri à Paris, chez des parents éloignés.

Je n'ai pas été tellement surpris par la ville. Le Maroc, c'est vraiment tout près de la France, on n'est pas si différent. Mais pour le sport, ça n'a pas marché comme j'imaginai. Il aurait fallu s'entraîner tout le temps. Moi, je n'avais personne derrière moi, il fallait que je gagne ma vie, alors je jouais un peu, je travaillais un peu, jusqu'à ce que j'aie atteint l'âge de 25 ans. Là, j'ai été un peu raisonnable. Pour le foot, je comprenais que c'était trop tard. Je n'ai pas vraiment pensé à rentrer. J'avais trouvé un bon travail, dans une épicerie, je savais que le salaire serait meilleur ici. Là-bas, j'aurais dû tout recommencer à zéro. J'avais beaucoup d'amis, alors qu'au Maroc, mes copains étaient tous dispersés. Il y a sûrement plein d'autres raisons, mais disons que c'est ça la base. Et depuis que les enfants sont nés, ma vie, elle est là. C'est eux qui me tiennent en place.

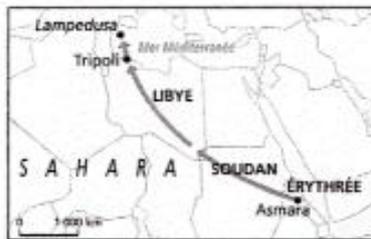
Au début, je suis resté sept ans sans retourner au Maroc. Je me trouvais bien, j'avais coupé un peu avec la famille. Finalement, je me suis marié avec une fille de chez moi.

#### Témoignage 2

##### Le calvaire de Salomon, migrant clandestin.

##### a. Fuir la dictature

« Salomon Hailé a 25 ans. Il a grandi à Asmara, capitale de l'Érythrée, une dictature africaine. Diplômé d'agriculture, [il] se retrouve avec un uniforme sur le dos à surveiller le désert à la frontière du Soudan. Une nuit, il jette son fusil mitrailleur, cache ses économies dans son slip, emporte deux bouteilles d'eau et prend droit à travers la montagne. »



##### b. La traversée infernale du Sahara et de la Libye

« Après deux jours et deux nuits d'angoisse, il arrive enfin au Soudan. Pour 700 dollars, des passeurs le conduisent à la frontière libyenne. Le voyage est interminable : 21 jours, perdu dans le Sahara, entassé dans la benne d'un poids lourd surchargé. On manque d'eau, de nourriture, de sommeil. À la frontière, ils sont pris en charge par des Libyens brutaux. Les hommes sont battus, les femmes violées. Encore trois jours de voyage puis la capitale, Tripoli. »



##### c. Perdu 23 jours en mer

« Salomon se retrouve enfin sur une plage : 1300 dollars pour le passage. Sous la lune, il découvre l'embarcation en plastique déjà chargée de 78 clandestins. Au 3<sup>e</sup> jour, le zodiac tombe en panne de fioul, désormais condamné à dériver au gré des vents et des courants. Plus de nourriture, plus d'eau... Au 8<sup>e</sup> jour, le premier homme meurt. Le 22<sup>e</sup> jour, ils ne sont plus que cinq. Au 23<sup>e</sup> jour, des mains italiennes et fraternelles le transportent doucement à bord d'un grand bateau, vers Lampedusa. »

##### d. Retour vers la Libye pour les clandestins interceptés

« Salomon sera l'un des derniers réfugiés accueillis sur l'île. Depuis le printemps dernier, les clandestins sont arrêtés, placés en attente sur un bateau ou une plateforme pétrolière, puis tous réembarqués – hommes, femmes, enfants, vieillards et malades – sur une vedette libyenne qui les ramène à Tripoli. »



Jean-Paul Mari,

Le Nouvel Observateur, 19/11/2009.

Lisez les deux témoignages précédents puis complétez le tableau :

	Témoignage 1	Témoignage 2
Source (= Qui a réalisé le témoignage?) :		
Quel est le point de départ du migrant (ville ou pays) ?		
Quel est le point d'arrivée (atteint ou souhaité) ?		
Quels sont les différents lieux traversés ?		
Pourquoi part-il ? Pour quelles raisons ?		
Quels moyens de transport ont été utilisés ?		
Le trajet a-t-il été difficile ? Expliquez pourquoi.		
Quelles sont les conditions de vie ? (à l'arrivée)		
Est-ce une migration ? <input type="checkbox"/> légale <input type="checkbox"/> illégale Explique pourquoi.	Est-ce une migration ? <input type="checkbox"/> légale <input type="checkbox"/> illégale Explique pourquoi.	Est-ce une migration ? <input type="checkbox"/> légale <input type="checkbox"/> illégale Explique pourquoi.
Est-ce une migration ? <input type="checkbox"/> définitive <input type="checkbox"/> temporaire (= limitée dans le temps)	Est-ce une migration ? <input type="checkbox"/> définitive <input type="checkbox"/> temporaire (= limitée dans le temps)	Est-ce une migration ? <input type="checkbox"/> définitive <input type="checkbox"/> temporaire (= limitée dans le temps)

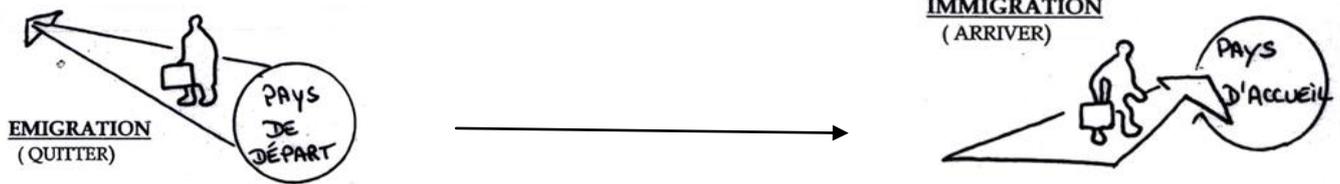
Regardez les deux vidéos puis complétez le tableau suivant :

<https://www.youtube.com/watch?v=vNoKTVn2h-g> et

[www.youtube.com/watch?v=Fw-zpWNR6u8](https://www.youtube.com/watch?v=Fw-zpWNR6u8)

	Témoignage 3	Témoignage 4
Titre de la vidéo : Source (= Qui a réalisé la vidéo?) :		
Quel est le point de départ du migrant (ville ou pays) ?		
Quel est le point d'arrivée (atteint ou souhaité) ?		
Quels sont les différents lieux traversés ?		
Pourquoi part-il ? Pour quelles raisons ?		
Quels moyens de transport ont été utilisés ?		
Le trajet a-t-il été difficile ? Expliquez pourquoi.		
Quelles sont les conditions de vie ? (à l'arrivée)		
Est-ce une migration ? <input type="checkbox"/> légale <input type="checkbox"/> illégale Explique pourquoi.	Est-ce une migration ? <input type="checkbox"/> légale <input type="checkbox"/> illégale Explique pourquoi.	Est-ce une migration ? <input type="checkbox"/> légale <input type="checkbox"/> illégale Explique pourquoi.
Est-ce une migration ? <input type="checkbox"/> définitive <input type="checkbox"/> temporaire (= limitée dans le temps)	Est-ce une migration ? <input type="checkbox"/> définitive <input type="checkbox"/> temporaire (= limitée dans le temps)	Est-ce une migration ? <input type="checkbox"/> définitive <input type="checkbox"/> temporaire (= limitée dans le temps)

A l'aide de vos réponses, complétez le schéma suivant :



2. - Pratiquer différents langages : réaliser un croquis

**Étape 1 : Prélever des informations pertinentes à partir des documents (en pièce jointe)**

1. DOC 1 : Que représentent les cercles sur ce croquis ? .....
2. De quel figuré s'agit il ? .....
3. DOC 2 : Quelles sont les principales régions d'accueil des migrants? .....
- .....
4. DOC 3: Comment a-t-on représenté les flux migratoires sur ce croquis ?
5. Quel figuré a-t-on utilisé ? .....

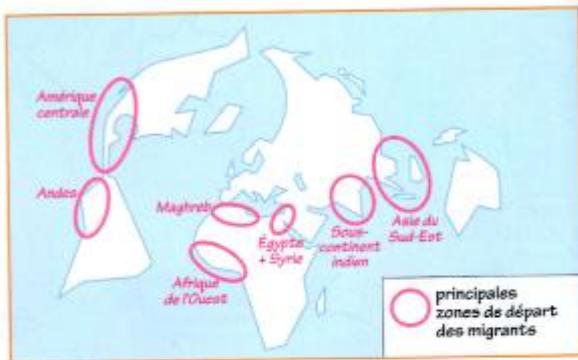
**Étape 2 : Réaliser le schéma des pôles et flux des migrations internationales**

1. Trouvez les intitulés de la première colonne de la légende
2. Dessinez - les figurés manquants dans la deuxième colonne
3. Proposez un titre pour chaque partie de la légende
4. Complétez le croquis à l'aide des figurés choisis
5. Ajoutez le nom de quelques régions de départ et d'arrivée et le nom des océans
6. Donnez un titre à votre croquis

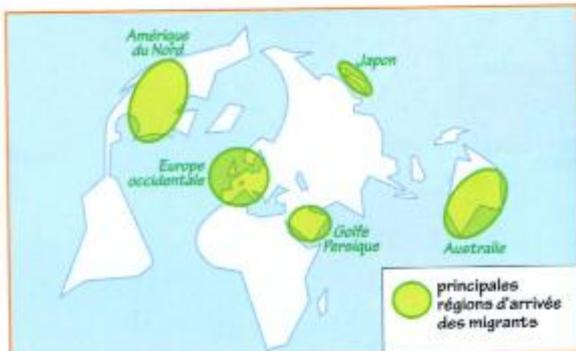
**Petit rappel de cartographie :**

Les signes	Le caractère de l'information	
	qualitatif	quantitatif ordonné
Les figurés ponctuels (points)	□ ○ △ ● ● ●	○ ○ ○ taille variable
Les figurés linéaires (lignes)	--- ——— ———→	— ———— épaisseur variable
Les figurés de surface (aires)	□ ■ couleurs ▨ ▩ hachures	□ ■ ■ ton variable ▨ ▩ ▨ gradation des hachures

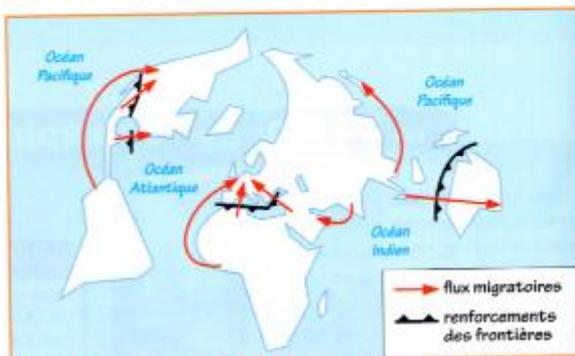




1 Les zones de départ des migrants



2 Les régions d'arrivée des migrants



3 Les flux migratoires et leurs effets

### 3. - Analyser des documents: les effets des migrations

#### Doc.1 : caricature de Faujour (Espagne)



#### Doc.2 : La fuite des cerveaux africains

« L'Afrique fait face à un manque d'universitaires et à une évaporation de sa main-d'œuvre hautement qualifiée. Près d'un chercheur africain sur deux réside en Europe. "Sans laboratoires dignes de ce nom, avec des salaires dix à vingt fois inférieurs à ceux proposés dans les universités du Nord, on ne peut pas s'étonner¹..." Chaque année, neuf pays d'Afrique subsaharienne perdent en tout deux milliards de dollars à cause de l'émigration des médecins et personnels de santé qu'ils ont formés. Ces départs accentuent les problèmes de santé publique au Sud du Sahara. »

Sources diverses.

1. Selon Abdoulaye Salifou, directeur délégué à l'Agence universitaire de la francophonie (AUF).

#### Doc.3 : Les migrants, acteurs du développement en Afrique.

«La migration peut représenter un facteur positif dans le développement des pays d'origine par le biais des rapatriements de fonds et des migrations de retour. Les rapatriements de fonds constituent une source importante de flux financiers; ils ont triplé depuis 1990. Pour le Maroc et le Sénégal, ils représentent 8 % au moins du PIB. Ces flux peuvent contribuer directement au développement en appuyant les revenus dans les pays d'origine, et indirectement dans la mesure où ils contribuent à soutenir l'éducation et l'investissement dans le secteur privé. Beaucoup de migrants reviennent au pays en ayant acquis une expérience et un savoir précieux, Certains investissent les fonds, épargnés à l'étranger et se lancent dans la création d'entreprises.»

Organisation internationale du travail, 2010

A l'aide des documents , complétez le tableau suivant :

	Pays de départ	Pays d'arrivée
Documents :	2 ; 3	1 ; 2 ; 3
Quels sont les effets positifs ?		
Quels sont les effets négatifs ?		

